

# NELE MENNES

creating & performing artist

## PERSONALIA

<b>Name</b>	Nele Mennes	<b>Phone</b>	+31(0)6 – 14362346
<b>Residency</b>	Rotterdam (NL)	<b>Email</b>	info@nelemennes.com
		<b>Website</b>	www.nelemennes.com

<b>Nationality</b>	Belgian
<b>Date of birth</b>	17.07.1982 – Antwerp (BE)

## LANGUAGES

<b>Native</b>	Flemish Dutch
<b>2<sup>nd</sup> (fluently)</b>	Dutch, English, French
<b>currently learning</b>	Turkish, Italian

## INSTRUMENTS

skills	vocalist, dancer, actress; singer-songwriter, composer
instruments	vocals, piano, double bass, ferinho

<b>Drivers licence</b>	Yes
------------------------	-----

## Education and training

**BA Musictheatre** - Codarts, Rotterdam (NL), 2006  
**Performing theatre creator** - Theaterkade, Amsterdam (NL), 2004  
**Master year musical** – Kunsthumaniora, Antwerp (BE), 2001

**HIGH SCHOOL Fine Arts** – Sint Jozef, Brussels & Antwerp (BE) 2000

**Youth manager** - Horst, Antwerpen (BE) 1998 & 1999

## STUDIED WITH:

Acting:	Arlon Luyten, Joke Duif, Barbara Duijfes
Theatre creating:	Stone van der Hurk

Mime:	Geraldine Brans, Fabian Santarciel de la Quintana, Ria Marks
Dance (klas, mod, jazz):	Inge de Peinder, Nienke Reehorst (Ultima Vez)
Commedia dell' arte:	Carlos Garcia, Katrien van Beurden

Vocal:	Jan-Willem Westerhuis, Alberto ter Doest (EVTS), Mony Wouters
Choir / Close Harmony:	Hans Cassa (Montezuma's Revenge), Morten Kjaer (BaSix)

Piano: Jasper Soffers, Carlo van de Put, Bart Lemmens  
Double bass: Michiel Pat  
Masterclasses: Karin Bloemen, Willem Nijholt, Frans Ehlhart, Vincent van Warmerdam

## **RELEVANT TRAININGS**

2015 **Commedia dell'arte** Carlos Garcia Estevez  
**Viewpoint & Suzuki based Theatre training** Deborah Black e.a.  
**Vocal- and voicetraining** Jan Willem Westerhuis  
**Piano** Frans Ehlhart

2011 – 2013 **Viewpoint & Suzuki based Theatre training** Jef van Gestel e.a.  
**Theatretraining** Linde Lobert

2009 **Viewpoint Theatre training** Barney O'Hanlon, Jan van Opstal  
**Suzuki Theatre training** Ellen Lauren (SITI company NY), Hildegard Draaijer  
**Acting method Lorna Marshall & Yoshi Oida**, Simone de Jong  
**Mime**, Ria Marks

2008 **Orkater Music theatre workshop** o.l.v. Ria Marks & Arend Niks

## **PART OF**

**Time Window**, Artist collective, Rotterdam  
**Rotterdam Impro Voices**, vocal improvisation formatie

## **FOUNDED**

**De keuken van 1.65**, musictheatre company  
Creator, actrice, vocalist, musical leader & arranger

**De meisjes Loos**, close harmony group  
Creator, actrice, singer & arranger

## **(MUSIC)THEATRE**

2016 **Doolhoofd**, beeldend muziektheater voor kinderen  
regie: Kim Arnold - producent: Stichting Voor de Wind  
spel, zang, liederen

**Act for peace**, theaterproject met jonge vluchtelingen  
in samenwerking met Bart Vermeer – productie: Huis over grenzen

**Naakt**, liedjesprogramma  
liederen, zang

**Muzikale regie Vocalicious X**, afscheidsconcert Vocalicious  
muzikale leiding: Tijs Krammer

**Wall**, bewegingstheatervoorstelling  
concept & uitvoering: Nele Mennes

## Muziektheatercoaching ATFR

- 2015
- Selectie **2scoreMusicTheatre**  
met **Super!**, bewegingstheatervoorstelling voor jongeren  
concept, muziek, zang, beweging, spel
- Naakt**, liedjesprogramma  
Liederen, zang
- Gilgamesj**, familievoorstelling, MT Hollands Diep  
regie: C. Hogerzeil  
regie assistentie
- Gilgamesj**, liedjes van vriendschap, met kinderen van 11 jaar  
tekst liedjes, uitvoering: kinderen van 11 jaar  
maker, arrangeur, begeleider
- One word**, liedjesprogramma zangeres Loreley  
regie
- Bakker Wiebel**, muzikale bakvoorstelling  
Concept, tekst, spel, zang, muziek
- 2014
- De Belgen komen** educatieve voorstelling, voor 6 tot 10 jaar  
tekst, regie: I. Duindam  
Spel, zang
- Naakt**, liedjesprogramma  
Liederen, zang
- 2013
- Winnares Utrechts Kleinkunst Festival 2013**  
met eigen werk uit **Naakt**, liedjesprogramma  
Coaching: L. Lobert  
Liederen, zang
- Bakker Wiebel**, muzikale bakvoorstelling  
Concept, tekst, spel, zang, muziek
- Je mag er zijn!**, educatieve voorstelling, voor 4 tot 7 jaar  
tekst, regie: I. Duindam  
Spel, zang
- 2012
- Tijdplein**, educatieve voorstelling, voor 8 tot 12 jaar  
tekst, regie: M. van Veldhuijzen, I. Duindam  
Spel, zang
- De blonde engel**, muziektheatervoorstelling voor Drangstudio  
Regie: K. Wishaupt  
Spel, tekst, zang, muzikale leiding
- 2011
- Ons moeke was een schoon madam**, familievoorstelling over Brel  
i.s.m Laika  
Regie: K. Wishaupt  
Spel, tekst, zang, muzikale leiding

Regie Marielle Rijkaart & Marina ...

- 2010 **ZOUT**, liedjesprogramma  
Coaching: M. Bloemendaal  
Zang, liederen, spel, concept, tekst
- 2009 **What's Cookin'?**, close harmony productie van De meisjes Loos  
Regie: S. Van Zutphen  
Spel, tekst, zang, arrangementen
- ANWB optreden De meisjes Loos
- 2008 **Manquement**, met TG. Kaneel  
Eindregie: S. van der Werf  
Concept, spel, zang
- De meisjes Loos**, close harmony productie van De meisjes Loos  
Regie: N. van der Laan  
Spel, tekst, zang, arrangementen
- 2007 **Borsten en basilicum**, debuut 'De meisjes Loos'  
Spel, zang, arrangementen
- Lidewiges**, muziektheatervoorstelling voor Musica Sacra  
regie: K. Wishaupt  
Regie-assistentie
- 2006 **Madelief**, muziektheater, solodebuut  
Regie: K. Wishaupt  
Zang, spel, concept, tekst